Doğan Kardeş

SAYI 41 7 EKİM 1974 150 KURUŞ

SİPRUNUN YENİ MACERASI
(12. sayfamızda)

YENİ ROMANIM
TOBİ VE BEN
(20. sayfamızda

ROMANIMIZ
DÜŞKÜN
ÇOCUK
(18. sayfamızda)

ALMANYA'DA SATIŞ FİYATI: 0.80 DM.

çocuk ve oyun

— «Oyun oynamak çocuklar için bir nevi deşarj olma yoludur» der kimi eğitimciler, bazısı ise, «Oyun, çocuğun gelecekteki hayatı için bir hazırlık devresidir,» der.

Hepsinin birleştiği tek nokta ise çocukla oyunun ayrılmaz bir bütün olduğudur. Çocukların ilk oyunları çevrelerindeki insanların yaptıklarını taklit etmekle başlar ve kendi benliklerini kazanana kadar bu böyle devam eder.

Kız çocukları ekseriya evcilik oynarlarken, erkek çocuklar da kovboyculuk oynarlar.

Oyun aynı zamanda çocukların bedensel ve ruhsal eğitimine de etki eder ve onların gelecekte ne olmak istediklerini az da olsa belli eder, çocuğa neşe veren, ona paylaşmayı öğreten, arkadaş sevgisini aşılayan bir eğitim yolu olarak da kabul edilir.

Zamanımızda açılan çeşitli çocuk yuvaları anneleri çalışan çocuklar için çok faydalı olmakta, onların bedensel, ruhsal gelişimlerine yardımcı olmaktadır. Çocuğa oyun yoluyla çeşitli bilgi öğretme yoluna gidildiği vakit daha başarılı olduğu görülmüştür, ders olarak öğretildiği zaman ise bu başarı oranının düştüğü gerçektir. Evde büyüyen bir çocukla yuvalarda büyüyen bir çocuk arasında ise çok büyük bir fark vardır. Çocuklar kendileri yemek yemeyi, elindeki oyuncağı paylaşmasını öğrenir.

Çocukların çeşitli renkleri kullanarak yaptıkları resimler onların içinde bulundukları ruh durumlarını aksettirir, bu bakımdan onların yaptığı resimleri iyice incelemek çok faydalıdır.

İşte çocuğun sıkıntılı bir haldeyken yaptığı bir resim. Kullandığı koyu renkler onun bu durumunu gayet iyi anlatıyor.

DÜNYA ÇOCUK GÜNÜNÜ KUTLARKEN...

Aranızda Sizlerle

Biliyorsunuz çocuklar, ekim ayının ilk pazartesi bütün dünyada Dünya Çocuk Günü ilân edilmiştir. Her yıl, bu özel günde toplantılar yapılır, bildiriler yayınlanır ve geleceğin büyükleri olan bugünkü sizler için çeşitli törenler birbirini kovalar.

Dünya çocuk günü, ilerki nesillerin daha bilinçli ve olumlu yetiştirilmesini amaç edinmiş kişiler tarafından meydana getirilmiştir. Bu kuruluşlar, o gün büyüklere çocukların ne kadar değerli varlıklar olduğunu anlatarak geleceğin büyük adamlarını daha da iyi koşullarla eğitilmesini sağlamaya çalışmaktadır.

Sizlere gelince çocuklar... Ailelerinizin bütün iyi niyetiyle size sunduğu kolaylıklardan elinizden geldiği kadar yararlanırsanız yukarıda saydığım özelliklere sahip olursunuz.

Tek taraflı iyi niyetin, hiç bir işi tam anlamıyla başarmaya yaramadığını sizler de bilirsiniz. Aileleriniz istedikleri kadar sizi iyi yetiştirmeye çalışsınlar eğer siz kendiniz, bu sorumluluğu benimsememişseniz, eğer siz gerek derslerinize gerekse sosyal çalışmalarınıza yeterli ilgi göstermemişseniz sonuç kocaman bir sıfırdan öteye geçemez...

Hepinizin mutlu gününü tekrar kutlarken, yaşamınız boyunca sorumluluk duygusundan sıyrılmamanızı ve başarılı bir insan olmak için elinizden geleni yapmanızı dilerim.

NUR İÇÖZÜ

Herkesin bir şeye merakı vardır. Kimi pul koleksiyonu yapar, kimi kartpostal. Bu dokuz yaşındaki kardeşiniz ise bütün dünyanın bebeklerinden meydana gelen bir bebek koleksiyonu yapıyor.

AFRİKA'NIN MASAİ KABİLESİ

Masai kabilesinin bulunduğu toprakları gösteren harita.

Tanzania'nın kuzeyinde, Kenya'da, Masai adıyla tanınan bir kabile yaşar. Uzun boylu, güçlü kuvvetli yerlilerden oluşan bu kabile, kendilerini her bakımdan Afrika'nın diğer yerlilerinden üstün görür. Göçebe hayatı yaşayan Masai'ler, zenginliklerini, sahip oldukları hayvanların miktarı ile ölçerler.

Hayatta en değer verdikleri ve her şeyin üstünde bir sevgiyle bağlı oldukları şey, hayvanlarıdır. Yaz-kış, hayvanlarını önlerine katıp, bölgeden bölgeye göç ederler.

Masai'ler hayvanlarını, yalnızca kendi faydaları için beslerler. Genellikle uzun ve kıvrık boynuzlu olan bu büyük baş hayvanlar, sahiplerine yalnızca süt ve et sağlamakla kalmaz, taze kan da verirler. Oldukça garip bir adete göre, Masai'ler yağmur mevsimlerinde 15 günde bir, kuru mevsimlerde ise ayda bir olmak üzere, kendi hayvanlarının boyunlarında bulunan ana damarında ufak bir delik açarak, taze kan alırlar. Bu kanı, biraz da sütle karıştırıp, içerler. İşin en garip yanı da, bu acaip adetin, hayvanları hiç de rahatsız etmediği ve zarar vermediğidir.

Kabilenin en sevmediği hayvan, arslanlardır. Çünkü, bu köylerine kadar girip, hayvanlarını parçalar. Masai savaşçıları, arslana karşı sadece mızrağıyla korunur. Arslan öldüren savaşçıların kahramanlıkları övülür.

Masai'ler, düz bir araziye serpiştirilen, geçici kulübelerde yaşarlar. Bulundukları yerden göç ettikleri zaman, eski köylerini yakıp yerle bir ederler, sonra, gittikleri yerde, kendilerine yeni kulübeler yaparlar. Kabilenin kadınları, alçak tavanlı bu kulübeleri çamurdan yaparlar. Kulübelerin yanında, etrafını dikenli çalılarla çevirdikleri sahalara, hayvanlarını koyarlar. Dikenli çalılar, hayvanların kaçmasını önlediği gibi, onları muhtemel tehlikelerden de korur. (O bölgelerde aslan çok bulunur ve evcil hayvanların baş düşmanıdır).

Kabilede bir bebek doğduğu zaman, geleneklere göre, o bebek için küçük bir buzağı kurban edilir. Yeni doğan bebeğe de, bu buzağının yağından, emmesi için verilir. Böylece, çok küçük yaşlardan itibaren, Masai'ler hayvanları tanır ve onlara âdeta canı gibi tapar. Çocuk biraz büyüdüğü zaman, hemen yanına bir iki keçi verilerek, otlatmaya gönderilir. 10 yaşına gelince de, bir mızrağa sahip olur. Artık, büyük baş hayvan sürülerine bakabilecektir...

Çocukluk çağını aşan delikanlılar, erkekliklerini ispat etmek için, çok güç deneylerden geçmek zorundadır. Tek bir mızrakla bir aslanla boğuşmak veya bir bufalo öldürmek bu deneylerden birkaçıdır. Eğer delikanlı bu savaşı kazanırsa, kabilenin erkekleri arasına girer. Kaybederse, boğuştuğu hayvanın kurbanı olur.

Kabilenin, kuvvete ve kudrete verdiği değer, geleneksel danslarında da belli olur. Özellikle savaş dansları, tamamen kuvvete dayanan figürlerden ibarettir. Kabilenin erkekleri, kolları ve bacaklarını dümdüz tutarak, çok yükseklere zıplarlar. Bu şekilde, 1, 1,5 metre kadar yükseğe ulaştıkları görülmüştür.

Masai'ler, gogu kutsal olarak kabul ederler. Ama toprak, aksine, büyük bir umursamazlık içinde, hor görülür. Bu yüzden, hiç bir Masai, toprağı kazmaz, ekin ekmez. Hatta, ölülerini bile gömmezler. Açık bir araziye bırakılan ölüleri, sırtlanlar ortadan kaldırır... Ancak, çok değer verilen büyük bir yaşlı Masai öldüğü zaman, onu açık bir mezara koyarlar ve yanından geçen her Masai, ölünün üzerine bir taş atarak, saygısını belli eder. Böylece, ölü, gömülmüş olur. 30 yaşını aşan erkekler, istedikleri kadar kadınla evlenmekte serbesttir. Bu yaşı aşan erkekler, kabilede saygı ile karşılanır. Bu saygının belirtisi olarak, kendilerine hayatları boyunca kulaklarından çıkartmayacakları bir çift küpe verilir. Bu küpeler, nereye giderlerse gitsinler, Masai erkeklerinin, saygı ile karşılanmasını ve diğerlerinden ayırt edilebilmesini sağlar. 30 yaşına giren erkeklerin ayrıca saçları da kökünden kazınır.

Kabilenin evlenecek çağa gelen kadınlarının hepsi, bir Masai erkeği ile evli bulunur. Bu kadınları birçoğu da, aynı erkekle evli olabilir. Kabilenin kadınları, çıplak boyunlarını ve tamamen saçtan kazınmış kafalarını, telleri bükerek meydana getirdikleri boncuklu kolyeler ve tasmalarla süslerler. Kollarını ve parmaklarını da tellere geçirdikleri boncuklarla dolduran kadınlar, süslerine düşkünlükleri ile şehir kadınlarını hatırlatır.

Masai erkekleri ve kadınları olgunluk çağına geldikleri zaman saçlarını tamamiyle kazıtırlar.

Masai kabilesinde çocuklar çok küçük yaşlardan başlayarak avcılık yapmaya başlarlar.

Masai yerlilerinin en büyük gıdası hayvanların boyunlarından aldıkları kandır.

MACERALAR OKULU 21

AMA DERKEN
KAY, PAULINE'DEN GÖZLERİNİ AYIRAMIYORDU. ODA DAĞA TIRMANMAYA BAŞLADI BU ÇOK KOLAYDI ONUN İÇİN AMA...

KAY DAĞA ASILI KALMIŞTI.. PAULINE YARDIM ETTİ ONA...
HARİKA MELEK KAPLI PAULINE ONA YARDIM EDİYOR.

KAY PUAN KAYBETTİĞİNİ ANLAMIŞTI...
ŞİMDİ SON TESTTEYİZ.. YARALI OLAN BİR GRUP ÖĞRENCİYE YARDIM EDECEKSİNİZ EN ÇABUK YARDIM EDEN KAZANIYOR SINAVI

KAY İLERİ ATILIP KOŞMAYA BAŞLADI PAULINE'Yİ GEÇECEĞİNDEN EMİNDİ...
HERKES ONU TUTUYOR BU DEFA BENİ ALKIŞLIYACAKLAR GÖRÜRLER BAKALIM
BAYAN DOUGLAS

İLK YARDIM ÇANTANIZI UNUTTUNUZ.. BU DURUMDA YARALI ÖĞRENCİ ÖLÜR.
BÖYLECE BU HİKAYE DE SONA ERMİŞ OLUR.

AZ SONRA YENİDEN TOPLANTI ODASINA ÇAĞIRILDILAR.
ÖZÜR DİLERİM BİR SÜRE DAHA ÖĞRETMEN YARDIMCISI OLARAK KALMANIZ İYİ OLACAK.

DIŞARIDA PAULINE'YLE KARŞILAŞTILAR.
BU İŞİ ALDIĞIM İÇİN KIZMIYORSUN YA?
HAYIR TEBRİK EDERİM ZEVKLİ BİR İŞTİR..

OKULDAKİ KIZLAR KAYIN KAZANACAĞINDAN EMİN HAZIRLIK YAPMIŞLARDI.
Hoş geldin Kay
TEBRİKLER KAY..

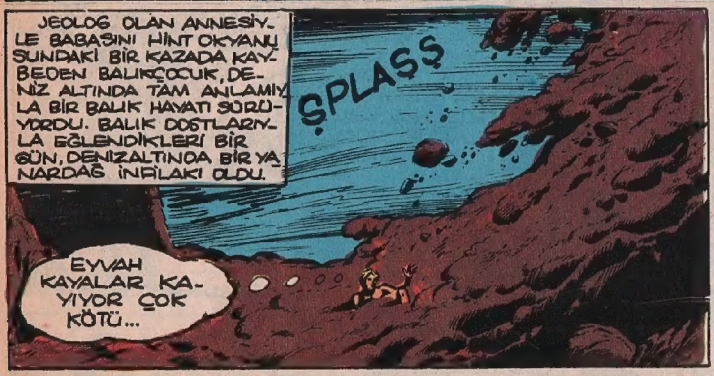
SABAH SÜRPRİZLE KARŞILAŞTILAR..
GAZETELERİ OKUDUN MU? FECİ BİR ŞEY
HAYIR. AMA GENEL KURULUN RAPORUNU OKUDUM... FECİ BİR ŞEY...

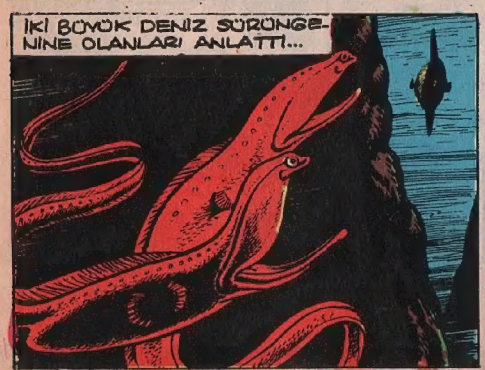
DEVAMI VAR.

BALIKÇOCUK

Denizlerin Kurdu

26



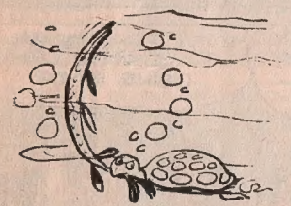


BEŞ DAKİKA SONRA....
MAARGLLE! HOOLOB-...BOB..BOB!
ÇOK GEÇMEDEN BALIKÇOCUĞUN BAŞI ORTAYA ÇIKTI...
H-HARAAHHH
GLUG!..GLUK
BALIKÇOCUĞU KUVVETLİ ÇENELERİYLE TAŞIMAYA BAŞLADILAR
AYNI ANDA KURTARMA EKİPLERİ DE DENİZİN YÜZÜNÜ TARIYORLARDI.
HER YENİ PATLAMA GÖZLEMCİLER TARAFINDAN DİKKATLE İZLENİYORDU
ÇOK GARİP, ADA ÜÇ GÜN İÇİNDE İKİ ÜÇ METRE DAHA ALÇALDI..
FATOOMPA
BU YERKABUĞUNUN YENİ BİR KIRILMASI OLSA GEREK..
EVET, ADA NORMAL BİR ŞEKİLDE DENİZİN DİBİNE İNİYOR
DENİZİN DİBİNDE JEOLOJİK BİR DEĞİŞİM VAR SANIRIM
HERHALDE BUNU YANLIZ İKİ KİŞİ ANLAR
KİMSENİN BUNU ANLAYACAĞINI SANMAM
ANLAYACAK İKİ KİŞİ VAR DEDİM.. ONLARDA KARAÇİ'DE..
AYNI ANDA BALIKÇOCUK ÖLÜM KALIM SAVAŞI VERİYORDU...
ADLARI DA PROFÖSÖR JOHN LAYRANCE VE EŞİ HELEN

DEVAMI VAR

GARİP AMA GERÇEK

Gar balığı, nefes alabilmek için suyun yüzüne çıkar ve içindeki havayı boşaltıp, yeteri kadar hava emdikten sonra tekrar denize dalardı. Ciğerlerine ve süzgeçlerine doldurduğu hava, bir süre sonra tükenir, balık yine suyun yüzeyine çıkardı.



Zaman zaman yüzeye çıkıp nefes aldığı takdirde, gar balığı uzun bir süre yaşayabilirdi. Fakat, bu balığın su yüzeyine çıkması engellendiği zaman, insanlar ve kara hayvanları gibi, boğularak ölürdü.

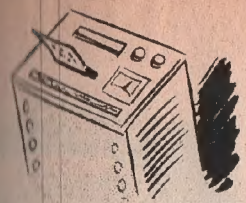
Gar balığının eti son derece lezzetli olmasına karşılık, yumurtları bir insanı veya hayvanı öldürebilecek kadar zehirliydi.

Bundan 200.000.000 yıl önce nesli tükenen ve «Gar» adı verilen bir cins balık, aynen insanlar gibi, ciğerleri sayesinde nefes alabiliyordu.

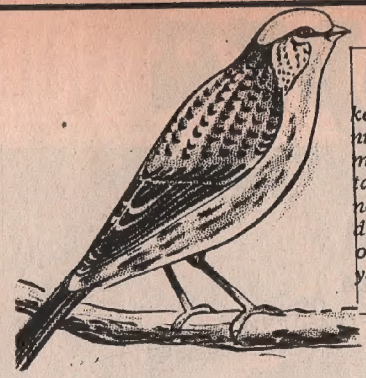
Gar balığının derisi, öylesine sert ve dayanıklıydı ki, üzerine atılan okları, mızrakları ve kurşunları, geriye tepebilirdi.

Japonya'da, Juntendo Üniversitesi hastanesinde, otomatik bir hemşire kullanılmaktadır. Hemşirelerin yaptığı görevi yerine getiren bu makine, her hastanın yatağının yanına monte edilmektedir. Bu, elektronik bir beyne bağlı basit bir termometre ve nabız ölçücü bir aletten oluşmaktadır.

Belirli zamanlarda çalan zilin sesi, hastaya, ölçü zamanının geldiğini hatırlatmaktadır. Bunun üzerine, hasta, termometreyi ağzına koymakta ve parmağını ölçü aletine sokmaktadır.

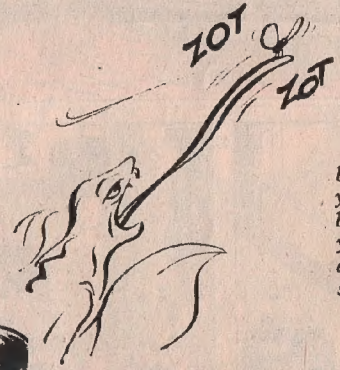


Termometre bir ucundan elektronik beyne bağlı olduğundan, hastanın derecesini elektronik beyne vermektedir. Aynı şekilde, nabız da ölçülerek, beyne kaydedilmektedir.

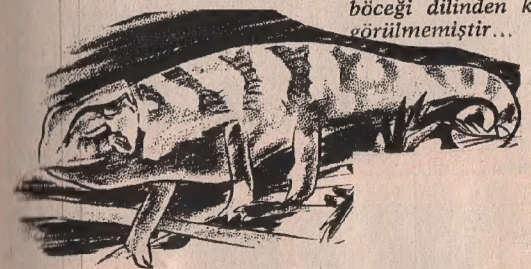


Sesi ve rengi ile kendini herkese sevdiren kanaryalar, adını, Kanarya adalarından almaktadır. Bu kuşların anavatanı, Kanarya adaları olmasına karşılık, Kanarya adaları da adını, adayı keşfedenlerin, orada karşılaştıkları «kanarya» köpeklerinden almıştır.

Finlandiya'da, bir çoban köpeği, maden yataklarını koku yoluyla bulabilecek şekilde terbiye edilmişti. Bu akıllı köpek, tecrübeli maden araştırıcılarından 5 kat fazla maden yatağını ortaya çıkarmıştır.

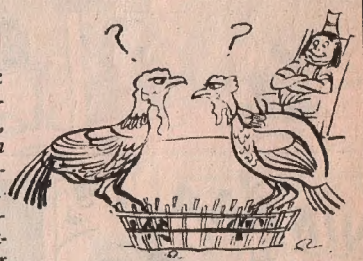


Bulunduğu yere göre renk değiştirebilen bukalemun, kuyruğu ile bir dala tutunup, kendini emniyete aldıktan sonra, havada uçan bir böceği, diliyle nişanlıyarak yakalamaktadır. Bukalemunun avını o uzun diliyle yakalaması, gözle görülemiyecek kadar çok çabuk olmaktadır. Ayrıca, çok iyi bir nişancı olan bukalemunun, gözüne kestirdiği böceği dilinden kaçırdığı hiç görülmemiştir...



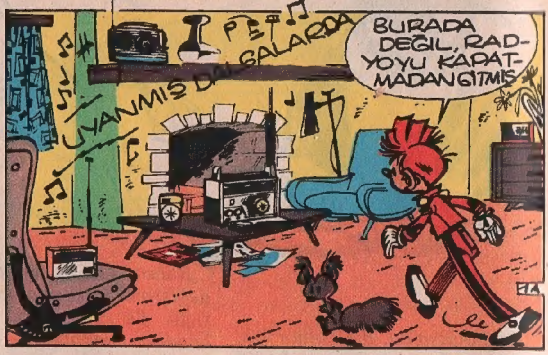
Bukalemun denen garip hayvan, dilini, kendi boyu kadar uzatabilir. Bunun yanında, bir gözü ile önüne bakarken, diğer gözü ile de arkaya bakabilmektedir.

Orta Amerika'da rastlanan bir çeşit kertenkele türü, suyun üzerinde koşarak geçebilmektedir. Bu garip tür, suyun üzerinde koşmayıp biraz durakladığı takdirde, hemen suya batıp boğulur.

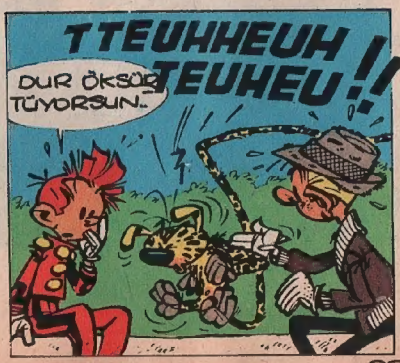


Aztek yerlileri, vahşi hindileri ehlileştiren ilk insanlardır. Hindiler bundan sonra, bütün dünyaya evcil bir hayvan olarak yayılmıştır.

SİPRU BRETZELBURG



SERÜVENLERİ



DEVAMI VAR

DÜNYAYA açılan pencerenin son yenilikleri hakikaten çok şaşırtıcı. Örneğin, bundan sonra bir ev hanımı oturduğu yerden televizyonun bir düğmesine basarak alış veriş yapabilecek.

Yurdumuzda da, yıllar önce batı dünyasında olduğu gibi televizyon almak isteyenlerin sayısı gün geçtikçe çoğalıyor.

Kaset ile programı tespit edip istendiğinde tekrar seyretmek için denemeler yapılıyor.

Programlar her gün biraz daha gelişiyor. Uydu haberleşmeleri sayesinde bir haber anında, dünyanın birçok yerine ulaştırılabiliyor.

Spor programları en çok sevilen ve izlenen programlar arasında. Filmin yavaşlatılması veya geriye alınmasıyla, golün ve faulün seyirciye daha detaylı bir şekilde gösterilmesi, maçın stadyumdaki kadar heyecan verici olmasını sağlıyor. Hatta bu sayede hakemlerin hata ihtimali de ortadan kalkıyor.

Teybe müzik alır gibi televizyon programının da özel bir kasete tespit edilebileceğini duymuş muydunuz hiç?

Avrupa'da imâline başlanan bu kasetler bir kitap boyunda. Bu cihaz televizyonunuza bağlanıyor ve bir zaman ayarlayıcısıyla, siz evde yokken, istediğiniz program kendi kendine bu kasete geçiyor. Tabiî istediğiniz zaman ve defalarca aynı programı izlemeniz mümkün oluyor böylece. İşte bizlerin evvelden hazırlanıp teybe alınan programları seyretmemiz video TEYP denilen bildiğimiz teyp gibi bir görünümü olan, fakat elektronik aletleri değişik teyplerle olabiliyor.

Bu konuda son yıllarda yapılan yenilikler oldukça ilginç. Teknolojide bütün diğer milletlerden ileri olan Japonlar duvarda bir tablo gibi asılı duran televizyonlar yaptılar.

Birçok ülkede 3 buutlu renkli televizyon üzerinde çalışmalar yapıyor.

Filmin geriye alınması suretiyle spor programları daha ilginç oluyor.

Henüz deneme safhasında olan, fakat oldukça başarılı sonuçlar alınan diğer bir yenilik de özel bir düğmeye basmak suretiyle, televizyondaki programı yazılı olarak izleyebilmeniz.

Düğmeye basınca birkaç dakika için görüntü duruyor ve onun yerine yazılı olarak meselâ hava raporunu, spor sonuçlarını, haftanın en çok istek alan plaklarını, bazı süper marketlerdeki fiat listesini öğrenmeniz mümkün olabiliyor.

Amerika'da bazı firmalar yaptıkları yeni sistem televizyonlara «Telli televizyon» adını taktılar. Müşterek tel vasıtasıyla, telefon hattı gibi, programları televizyonun yayın alanına giren havadan almak yerine, bağlı olduğu hattan, direkt olarak alması mümkün olabilecek.

Bu sistemin avantajı, görüntünün daha net olması ve daha çok televizyon istasyonu seyredebilmek. Örneğin Londra'daysanız, 4500 km. uzaklıkta olan New York'taki bir programı rahatlıkla izleyebileceksiniz.

Birçok Amerikalı haberleşme bilimcileri telli televizyonun sadece televizyon ve telefonun yerini almakla kalmayıp evlere ve ofislere dakikasında haber ulaştırabileceğine inanıyorlar.

Örneğin, bir ev hanımı istediği düğmeyi çevirerek o bölgenin süper marketindeki fiatları öğrenerek ve koltuğundan bile kalkmadan siparişlerini yapacak. Bu şekilde öğrenimini evde tamamlamak bile mümkün olabilecek. Bu gidişle kısa zamanda her ev ve ofis bir haberleşme merkezi haline gelecek.

Normal televizyon ile telli televizyonun rekabeti önümüzdeki birkaç yıl içinde geliştirilecek yeniliklere bağlı. Henüz deneme safhasında olan bu yenilikler bakalım günlük yaşantımıza ne zaman girecek.

Deneme halinde olan yeni bir sistem ile ekranda yazılı bilgi izleniyor.

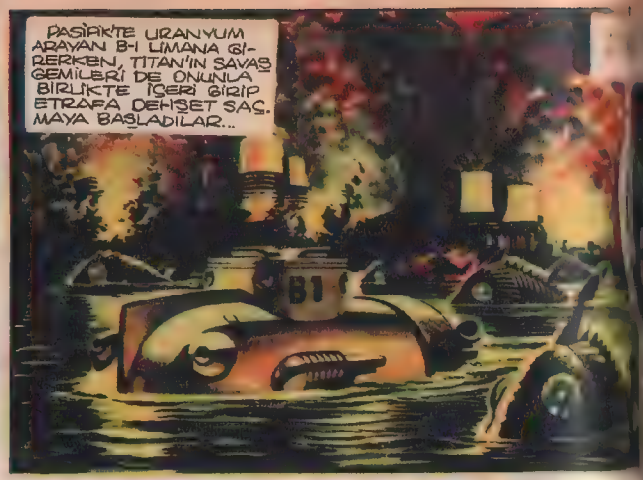
STINGREY

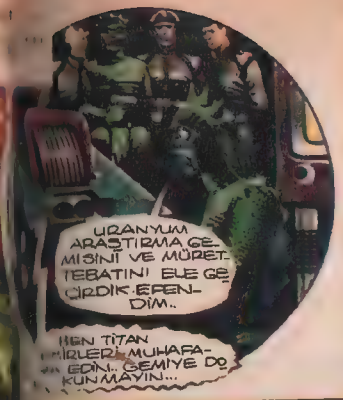
PASİFİK'TE URANYUM ARAYAN B-1 LİMANA GİRERKEN, TİTAN'IN SAVAŞ GEMİLERİ DE ONUNLA BİRLİKTE İÇERİ GİRİP ETRAFA DEHŞET SAÇMAYA BAŞLADILAR...

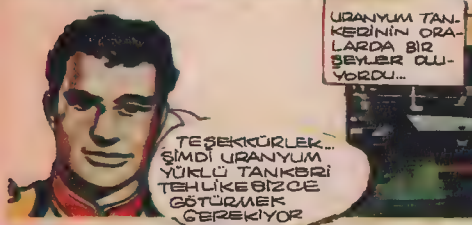
URANYUM ARAŞTIRMA GEMİSİNİ VE MÜRETTEBATINI ELE GEÇİRDİK EFENDİM..

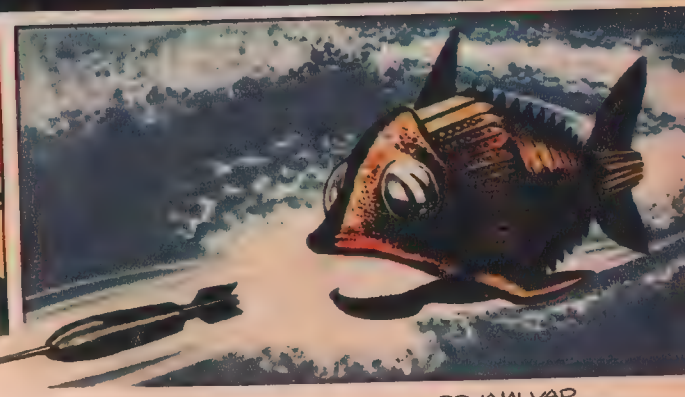
BEN TİTAN [illegible]İRLERİ MUHAFA[illegible] EDİN.. GEMİYE DOKUNMAYIN...

ŞİMDİ GELİYORUM BUNDAN SONRASINI ORGANIZE EDERİM... BEKLEYİN









AYNI ANDA KAPTAN SHORE GENERAL KETOV'UN KENDİSİNİ GÖREVDEN UZAKLAŞTIRDIĞI HABERİNİ ALMIŞ VE SİVİL HAYATA DÖNMÜŞTÜ...

FAKAT GENERAL SİZİN NE KADAR DEĞERLİ OLDUĞUNUZU BİLMİYOR GALİBA..

BÖYLE SÖYLEME TROY.. SEN DE DEĞERLİ BİR KAPTANSIN... BİLİYORUM Kİ GÜÇ İŞLERİ ÇABUCAK HALLEDERSİN..

AYNI ANDA ROBOT BALIK HAREKETE GEÇTİ....

URANYUM TANKERİNİN ORALARDA BİR ŞEYLER OLUYORDU...

TEŞEKKÜRLEK.. ŞİMDİ URANYUM YÜKLÜ TANKERİ TEHLİKESİZCE GÖTÜRMEK GEREKİYOR

DENİZKENT HAZIR OLUNCAYA KADAR BİZ DE TANKERE GEREKEN İŞLEMİ YAPALIM ARKADAŞLAR.

HEMEN SAVAŞ BALIKLARINI HAZIR[illegible] GEMİ AÇILINCA ONU [illegible]LA BİRLİKTE HAVAYA [illegible]CAĞIZ...

TAMAM FİSHER, GEMİ ROTASINDA VE OLAYSIZ GİDİYOR. HER ŞEY YOLUNDA

VE BİR OLAY OLACAĞINI SANMAM..

DERKEN BİRDEN..

BİR ŞEYLER DUYUYORUM TİTAN GEMİLERİ HIZLA YAKLAŞIYORLAR.

AYNI ANDA KOMPÜTÖR GEMİ YOLA ÇIKTI.

URANYUM DOLU GEMİ DENİZKENTE DOĞRU YOL ALIYORDU...

FONS V[illegible] STINGREY'DEN [illegible]İNYALLERİNİ K[illegible]URLARDI.

[illegible] KONTROL [illegible] GAYET İYİ [illegible] KONTROL [illegible] Mİ?

PEKİ FONS ÇIKALIM..

STİNGREY ANİ OLARAK İNİŞE GEÇTİ.

ROBOT BALIK HIZLA İLERLİYORDU...

HİÇ BİR ŞEY ANLAMIYORUM. GAYELERİ NE?

BİLMİYORUM. GEMİ ONLAR İÇİN NE İFADE EDİYOR Kİ?

DERKEN..

TROY.. GERİ DÖNDÜ FECİ ATLATTI BİZİ. STİNGREY'E ATEŞ EDECEK TROY GÖRÜYORMUSUN?

DEVAMI VAR.

DÜŞKÜN ÇOCUK

YAZAN
Kemalettin Tuğcu
OYNAYANLAR
Hakan Tanfer
İbrahim ve Müşfik

6

ÖZET: Yılmaz öksüz bir çocuktur. Üvey babasının yanına verdiği kahvecinin kötü davranışı yüzünden kaçar. Tanıdığı bir çocuğun evine sığınır.

Yılmaz yollarda yine tek başına kalmıştı. Üzgün, perişan bir halde cami avlusunda bir duvarın üzerine çöktü.

Yılmaz da yalnızlıktan çok mahzun oluyordu. Kendisinden çok daha zavallı olan çocukla konuşmaya başladı:

— «Sen nerede oturuyorsun?»

Çocuk, sırıtarak karşılık verdi:

— «Medresede.»

— «Orası neresi?»

— «Bayağı medrese işte!»

— «Anan baban var mı?»

— «Annem var yalnız.»

— «Böyle üşüyor musun?»

— «Ben, senin gibi zengin çocuğu değilim. Alıştım ben...»

— «Ben zengin çocuğu muyum sanki!»

— «Bak, ayağında kundura, sırtında ceket var. Benim böyle şeylerim olsa, hüü!...»

Çocuk, çamurlu ayaklarıyle, yağmur birikintilerini süpürerek yürümeye başladı. Yılmaz, boğazına bir şey tıkanmış gibi, yutkunarak seslendi:

— «Hişt. Çocuk, bana bak!...»

Öteki durdu. «Ne istiyorsun?» dedi.

Yılmaz, onun yanına gitti. Az daha ağlayacaktı:

— «Sizin oturduğunuz yere ben de gelsem olmaz mı?»

— «Sen mi? İşin yok mu senin?... Sen, bizim oturduğumuz yerde çivi kesersin. Haydi, sıcacık evine git!...»

— «Ama benim evim yok!..»

— «Yok mu?»

Yılmaz ağlamaya başlamıştı. Öteki bayağı acır gibi oldu:

— «Ulan, doğru mu söylüyorsun?»

— «Tabiî doğru. Ne anam var, ne babam.»

— «Fena be! Benim hiç olmazsa anam var. Döver, söver ama, eline geçerse, yiyecek getirir. Bensiz boğazından geçmez. Şimdi hasta fıkara.»

— «Kim hasta?»

— «Kim olacak, anam. Geçen gün çamaşıra gitti. Ayakları üşümüş. Sancılandı, yattı. Yatış o yatış. Ne odun var, ne kömür... Aç açına yatıyor.»

— «Kömür alsana!..»

— «Param olsa, sana sorar mıyım, be saloz!...»

— «Şey, bana bak. Dur, gitme! Senin adın ne?»

— «Bana Sülük Remzi derler!...»

— «Sülük mü, ne demek sülük?»

— «Sen de ama gavzalak şeysin... Sülük hayvandır, hayvan! Kan emer. Kabuksuz

«limüklüler var ya, işte onların azıcık daha uzunu. Su solucanı...»

— «Peki Remzi. Beni evinize götür. Ben kömür alırım.»

— «Bizim tarafta veresiye verecek enayi yok!...»

— «Benim param var.»

— «Paran mı var? İyi ama şey... Paran varsa ev tut kendine...»

— «O kadar param yok ki... Yirmi liram var.»

— «Yirmi lira mı? Nereden arakladın?»

— «Arakladım mı? Araklamak nedir?»

— «Eee... Sen de amma aptalsın! Araklamak demek aşırmak demektir.»

— «Ben kimsenin parasını aşırmam! Çalıştım, kazandım! Ustam veresiye vere vere batırdı. Ayrılırken bana yirmi lira verdi.»

— «Senin parandan bana ne!...»

— «Öyle diyorsun ama, bak annen hastaymış... Kömür alırız. Yazık değil mi kadına?»

Çocuk birden sarardı. Sonra gözlerinin içinde yaşa benzeyen bir parıltı belirdi. İçini çekti:

— «Sen çok iyi çocuksun. Çok yumuşak yüreklisin. Haydi gidelim... Sen de bizde kalırsın. Ama yiyecek bir şey yok!»

— «Yiyecek de alırız.»

Yılmaz artık seviniyordu. Kendisine bir arkadaş bulmuştu. Hem yaşı da onun yaşı kadardı. Yürüdüler, yürüdüler. Hava iyice kararmıştı. Remzi bir kömürcü dükkânının önünde durdu. Yüzü kıpkırmızı kesildi:

— «Haydi, al bakalım kömür!...»

Yılmaz, büyük bir kese kâğıdına beş kilo kömür doldurttu. Tam yüz elli kuruş verdi. Sonra tahin helvası, bir kilo ekmek aldılar. Remzi yine kızardı:

— «Yılmaz be!...» dedi.

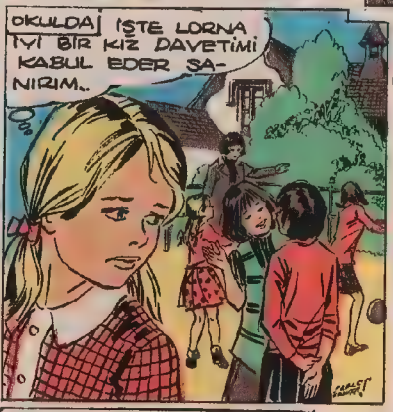
— «Şuradan yarım kilo fasulye, iki baş soğan, bir parça da yağ alalım. Ben, param olunca sana öderim.»

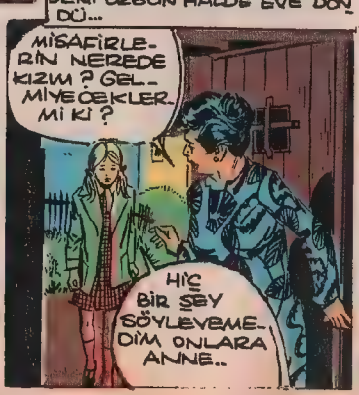
(Devamı var)

Küçük sefil çocuk Yılmaz'ın yanına gelip onunla konuşmaya başladı. İkisi arasında garip bir dostluk kuruluvermişti.

TOBİ VE BEN

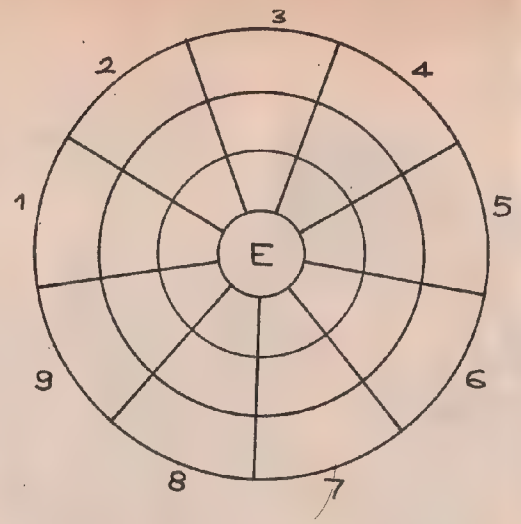
ONBİR YAŞINDAKİ JENİ BELL, TEK ARKADAŞI OLAN ANNESİYLE BİRLİKTE, YÜKSEK TEPELERLE ÇEVRİLİ BİR DAĞDA OTURUYORDU. DUL OLAN ANNESİ, ONUN EN İYİ ARKADAŞI VE ÖĞRETMENİ GİBİYDİ. ANA KIZ MUTLU GÜNLER GEÇİRİYORLARDI.





1

SABANDA ÇE-KINGENDİ BENİ...
VATAN İÇİN CAN VERDİ AMA
ÇAYDAN SONRA
BIRAK JENİ BEN TOPLARIM KIZIM BIRAK.
OLMAZ ANNE.. HOŞUMA GİDİYOR. SONRA DA GÖLE GİDECEĞİM..
ÖRDEKLERE YEM VERİRKEN...
HAYDİ BEBEKLER ALIN MAMALARINIZI BAKAYIM.
DERKEN BİRDEN.
HEY BİR SEPET.. İÇİNDE DE BİR ŞEY VAR. NE ACABA?
ZAVALLI BİR KÖPEK NE YAPSAM ACABA?
KURTARMALIYIM ONU PEK KÜÇÜK YÜZEMİYOR...
KIPIRDAMA KÜÇÜK GELİYORUM HEMEN
HAYDİ BAKALIM KIYIYA GELDİK..
AZ SONRA SAHİLE ÇIKTILAR.
HOPPA.. GEL BAKAYIM BANA HAYDİ GEL..
DEVAMI VAR.



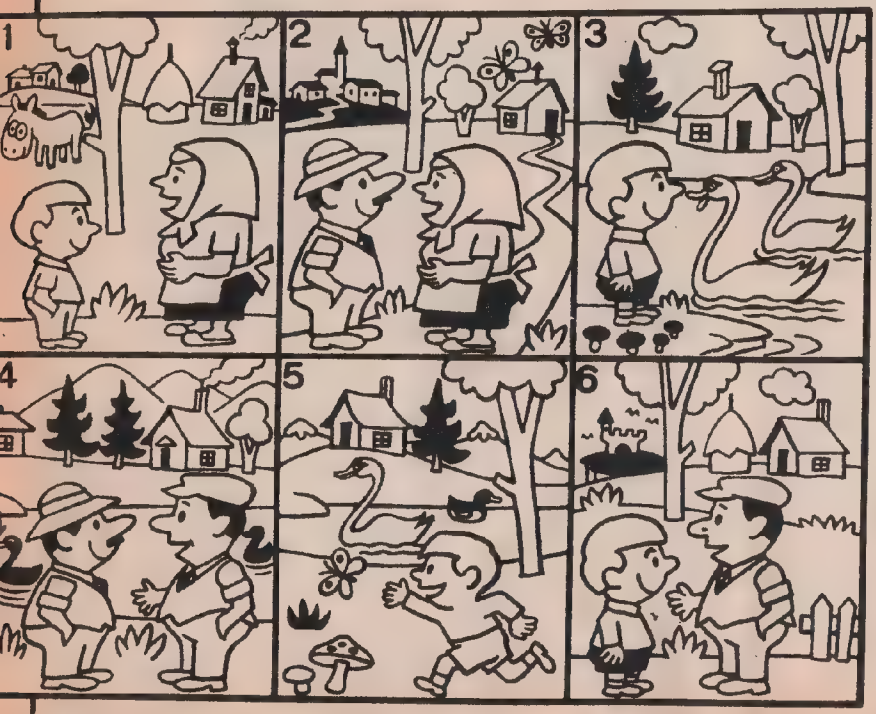
MİNİ BİLMECE

Dağdan gelir sekerek
Kara üzüm dökerek

Keçi

Soldan sağa doğru okununca bir kimsenin veya bir olayın özellikleri, insanı güldürmek şeklinde abartılarak çizilmiş resim.

YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1 — Körfezin küçüğü, 2 — Dedelerimiz, 3 — Demiryolu, 4 — Bir sayı, 5 — Bir saç hastalığı, 6 — Erkek ismi, 7 — Ateşli silâhlardan biri, 8 — Bir derneğe kayıtlı kişi, 9 — Şeker kamışı ve Çavdardan yapılan bir içki.



Yandaki altı resimden biri diğer parçalardaki resimlerden meydana gelmiştir. Hangi kareden neleri almışlar ve hangi numaralı resim meydana gelmiştir?

TATİL GÜNLERİNİZE NEŞE KATACAK KİTAPLAR

Büyük hayal, masal, alay romanı!

Güldürücü, eğlendirici romanların şaheseri

ARMAĞAN
ÇOCUK KLASİKLERİ
ÇOCUKLARA OKUMAYI SEVDİREN KİTAPLAR

DÜNYA ÇOCUK EDEBİYATININ EN BAŞTA GELEN ESERLERİNDEN BİRİNİ DAHA SUNUYOR:

Savaş içinde geçen meraklı bir serüven

Yeni Çıktı!

Bu dizide çıkan kitaplar:

KORKUSUZ KAPTANLAR ● GULLIVER'İN GEZİLERİ (2. b.) ● KAÇIRILAN ÇOCUK ● BİR ÇOCUĞUN HİKÂYESİ (2. b.) ● ROBINSON CRUSOE (2. b.) ● POLLYANNA (3. b.) ● ESRARENGİZ ADA (2. b.) ● BİR EŞEĞİN HATIRALARI ● DEFİNE ADASI ● HEIDI (2. b.) ● KAPTAN GRANT'IN ÇOCUKLARI (2. b.) ● DÜNYA'DAN AY'A ● TOM SAWYER ● KİMSESİZ ÇOCUK ● TOM AMCA'NIN KULÜBESİ (2. b.) ● KÜÇÜK KADINLAR (2. b.) ● GÖKTEN İNEN MELEK ● KARA ELMAS ● İYİ HANIMLAR ● 80 GÜNDE DÜNYA GEZİSİ ● SOPHIE'NİN BAŞINA GELENLER ● KÜÇÜK ERKEKLER ● ALICE TUHAFLIKLAR ÜLKESİNDE ● JO'NUN ÇOCUKLARI ● BAMBİ ● MERCAN ADASI ● KÖYÜN İKİZLERİ ● MUTLU PRENS ● KİMSESİZ KIZ ● İSVİÇRELİ ROBİNSON ● DÖRT ARKADAŞ ● KAHRAMAN FINN ● KARA OK ● TILSIMLI AYNA ● ORMAN MASALI ● HANSEL'LE GRETEL ● KURT AVCILARI ● ALTIN AVCLARI ● GARGANTUA İLE PANTAGRUEL ● YAĞIZ ATLI ŞÖVALYE

Genel Dağıtım: BATEŞ

Buzların Altındaki Servet

JEOLOGLARIN yaptıkları tahminlere göre, bugün Arktik denizinin dibinde, milyonlarca metre küp tabii gaz ve petrol bulunmaktadır. Şimdilik sadece tahminlere dayanan bu iddianın gerçek olup olmadığını araştırmak için, yoğun çalışmalara girişilmiştir.

Tabii gaz ve petrol yataklarının bulunması, sismik araştırmalara dayanır. Bu çalışmalar sırasında, bölgede bir patlama meydana getirilmekte ve araştırıcılar bu patlamanın çeşitli yönlere doğru yankılanmasını aletlerle ölçerek, yankının yönünü, şemalar halinde işaretlemektedir. Sonra, bu şemaya göre, gaz ve petrol yataklarının bulunması mümkün bölgeler ayrılmaktadır.

Fakat, son yıllarda Arktik denizinde yapılan çalışmalar, başka yerlere benzemiyor. Çünkü bu yörede, yankının yoluna çıkan buzullar, aletleri şaşırtmakta ve yanlış sonuçlara sebep olmaktadır. Bunu önlemek için, Kanada hükümeti, buzulların altında çalışmalarını sürdürebilecek bir araştırma denizaltısının icat edilmesi için ilgili mühendisleri görevlendirmiştir. Sonuç olarak, NARWHAL II adlı, 15 metre boyunda, çelikten bir denizaltı ortaya çıkmıştır. İçinde üç kişilik bir mürettebat taşıyabilen bu araştırma denizaltısı, önceden yüklenen elektrik enerjisi kullanan akülerle çalışmaktadır.

İlk adımda, buzul tabakasını aşıp, denizaltının denize indirilmesi gerekmektedir. Bunun için, yaklaşık olarak 2 metre kalınlığındaki buz tabakasına geniş bir delik açılacak, denizaltı, bu delikten suya indirilecektir.

Denizaltı, 30 metre derinlikte, 3 aya yakın bir süre çalışabilecektir.

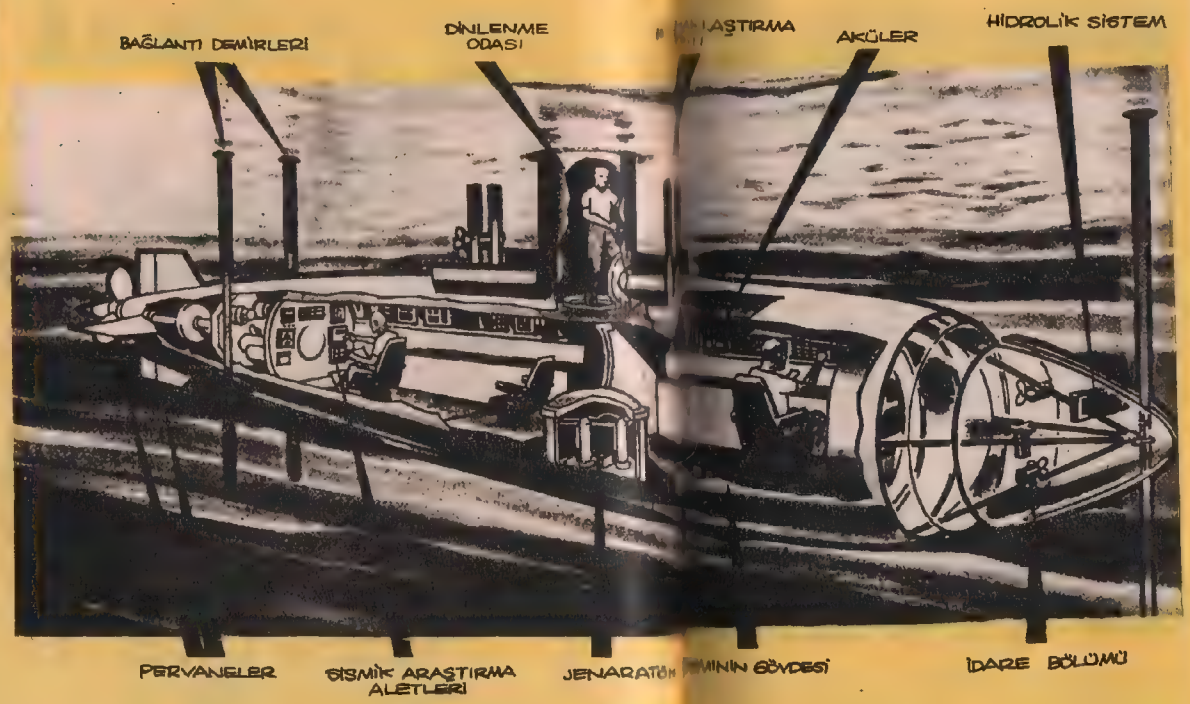
Sismik araştırmalar, kısa frekans sinyali veren, silindir içindeki bir pistonun yardımıyla yapılabilmektedir. Sinyaller, her 20 saniyede bir denizin dibinden yayılmaktadır.

Denizaltının arkasına bağlı yarım deniz mili uzunluğunda, son derece hassas bir kablo, bu sinyallerin yankılarını toplamaktadır.

İlk denemelerinden sonra, denizaltının 3 ay sürecek çalışmaları başlayacaktır. Kraliçe Elizabeth adaları civarında başlayacak olan araştırmalar, 4 deniz mili genişliğinde bir alanı kapsayacaktır. Bu süre içinde denizaltındaki mürettebat, buz tabakasının altına indirilecek bir destek kulesi yoluyla, zaman zaman değiştirilebilecektir.

Büyük petrol şirketleri, şimdiden bu araştırmaların sonuçlarını ilgiyle beklemektedir. Eğer buzların altında gerçekten bir servet yatıyorsa, bu şirketlerin hemen iş anlaşmalarına girişeceği ve kısa zamanda buzulların çevrelediği bu bölgeleri petrol kuleleriyle donatacakları muhakkak.

BUZULLARIN ALTINDAKİ GİZLİ KALMIŞ SERVETİ ORTAYA ÇIKARACAK YENİ MAKİNANIN ŞEMASI

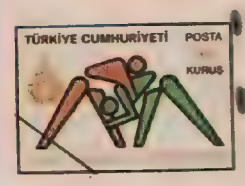


Yeni sistemle çalışmaya başlayacak denizaltı buzların altındaki gizli kalmış servetleri ortaya çıkaracaktı.

YENİ ÇIKAN PULLAR

Kıbrıs Barış Harekâtını konu alan ve 26 Ağustos'ta satışa çıkarılan bu yeni pul, 25 şubat tarihine kadar satışta kalacak ve postada devamlı geçerli olacaktır.

Dünya serbest güreş şampiyonası için bastırılan bu pullar da 28 şubat gününe kadar satılacak.



90 kuruşluk pul ayrı bir kompozisyonu gösteriyor.

Bu pulların kompozisyonu Nazmi Güneş tarafından yaptırılmıştır.

20 TEMMUZ TÜRKÜN

ÇOK GEÇMEDEN TÜRK TANKLARI ÖNÜNDEN KAÇAN RUM ASKERLERİ ÜMİTSİZCE KAHRAMANLARIMIZIN BULUNDUĞU KÖYE GELİYORDULAR..TEYMEN VE DÖRT ARKADAŞI DIŞARI ÇIKIP MEVZİLENDİLER. RUM ASKERLERİ ONLARDAN HABERSİZ.

AZ SONRA KARARGÂH KURULMUŞ YARALILAR TEDAVİ ALINMIŞTI..

TEYMENİN ALBAY. SİZİ GÖRMEK İSTİYOR .....

..HIZLA KÖYE GİRDİKLERİNDE İKİ ATEŞ ARASINDA KALDILAR. TESLİM OLMAK ONLAR İÇİN TEK ÇAREYDİ..

9

TEYMEN BİRAZ SONRA ALBAYIN ÇADIRINDAYDI...

BUYURUN ALBAYIM!

10

AZ ÖNCEKİ BAŞARINIZDAN DOLAYI SİZİ TEBRİK EDERİM TEYMEN.

SAĞ OLUN!.

BUNA GÜVENEREK SİZE AĞIR BİR GÖREV VERECEĞİM!.. TEYMEN ÇELİK.. GEÇECEĞİMİZ YOL ÜZERİNDE KAYALIKLAR ARASINDA BİR RUM MEVZİSİ OLDUĞUNU KEŞFETTİK.....

ÇIKER..

GİRNE

ÇOK GEÇMEDEN TEYMEN İKİ ONBAŞI İLE YOLA ÇIKTI. HER AN BİR KAYADAN VEYA TEPEDEN ATEŞ YAĞABİLİRDİ. İHTİYATLA İLERİMEYE BAŞLADILAR.

DİKKATLİ OLALIM. ŞU TEPEYE ÇIKEÇEĞİZ.

YANINA İKİ KİŞİ ALARAK ORAYI YOK ETMELİSİN!.. DURUMUN EHEMMİYETİNİ ANLADINIZ SANIRIM!..

11

EVET ALBAYIM... HEMEN YOLA ÇIKIYORUZ..

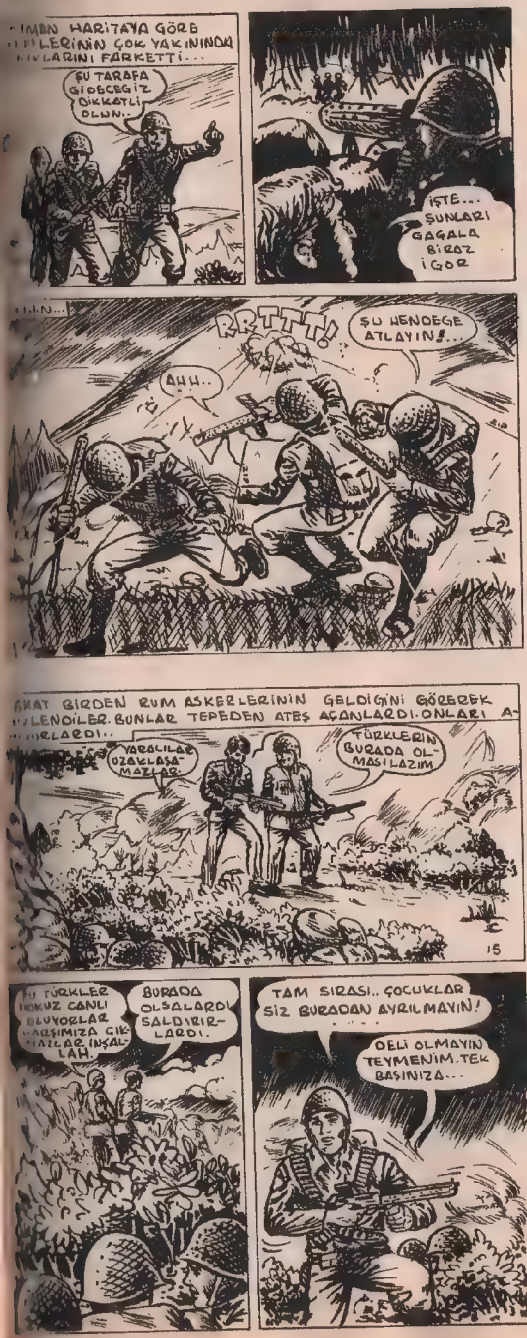
BAŞARILAR DİLERİM..

ARTIK TEPEYE VARMIŞTILAR.. HARİTAYA GÖRE YERİNİ SAPTAMAYA ÇALIŞTILAR..

12

ZAFERİ

Okurlarımızdan Mustafa Çakırcalı Kıbrıs olaylarından yararlanarak yaptığı bu romanı sizlerin de görüp okuması için mecmuamıza yollamış, bu kardeşimize uğraşında ve okulunda başarılar dileriz.



TABİATA BİR BAKIŞ

HAYRET VERİCİ DOSTLUK

Nil vadisinde yaşayan bir tür kuş ile, koca ağızlı timsahların dostluğu, önce akıl almaz gibi gözükebilir insana.

Egyptian Plover adı verilen bu kuşlar, daima timsahların yanında bulunur. Bu tehlikeli dostluktan umdukları şey, sadece, yaşamlarını sağlayabilecekleri besini elde etmektir. Bu yüzden, oldukça cüretkâr bir cesaretle, timsahların ağızlarının içine kadar girerler.

Timsahın dişlerinin arasına takılan yiyecek artıklarıyla geçinir. Hatta, diline yapışıp kalan sülükleri bile yer. Koca timsah, bu laubali arkadaştan hiç de rahatsız olmuşa benzemez... Sebebi de oldukça basit: Bu küçük kuşlar, onun için canlı bir diş fırçası vazifesi görüp, ağzını, rahatsız edici artıklardan temizlemektedir. Bundan başka, kuşların timsaha yaklaşan tehlikeleri haber verdiği de bir gerçek.

En küçük bir sesi, bir hareketi bile sezebilen bu kuşlar, bir tehlikenin yaklaşması karşısında, hemen telâşla kanat çırpıp uçmaktadır. Üzerinde rahat rahat beslenen kuşların bu anî huzursuzluğu, timsaha bir ikaz mahiyetindedir. Tehlikeyi anlayan timsah, hemen suya dalarak, kendini korur. Eğer timsahın dalgınlığına gelip, kuşların ikazını farketmezse, kuşlar daha da ileri gidip, timsahın başına konar ve sürekli olarak kafasını gagasıyla didikler. Taa ki, timsah, kuşların alarm mesajını alıp, suya dalıncaya kadar.

Böylesine gerçek dostluk görülmüş mü ?

BORU BALIĞI

Yılan balığına benzeyen bu garip balığın, görüntüsü kadar, yaşantısı da ilginçtir. Bu balıklar, su yüzeyine dik olarak yüzerler. Bu yüzden, birkaç boru (pipe) balığı bir arada durduğu zaman, uzaktan, hafif hafif sallanan su yosunu veya bitki topluluğu zannedilir.

Bu balıkların bir başka ilginç yanı da, üremeleridir. Dişi balığın yumurtalarını, karnında boydan boya, cebe benzer bir torba taşıyan erkek balık korur. Yumurtalar kırıldığı zaman, erkek balığın bu cebi kendiliğinden yarılır ve içinde korunan küçük yavrular, birer birer dışarıya çıkarlar.

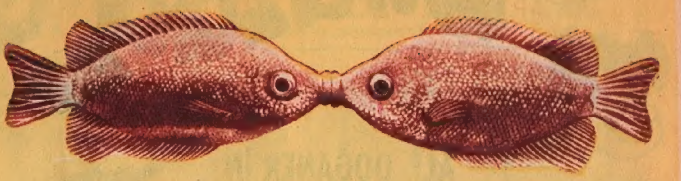
KARINCA VE KUŞLAR

Bundan 40 sene kadar önce, Avustralyalı bir öğrenci, okula giderken, garip bir olaya şahit oldu. Yere konan bir kuş, yerden dikkatle karınca toplayıp, birer birer kanatlarının altına koyuyordu.

Bazılarının inancına göre, karıncaların salgıladığı formik asit, kuşların kanatlarında yaşayan parazitleri yok etmektedir. Bazıları da, bu salgının, kuşların derisi ve tüyleri için son derece faydalı olduğunu iddia etmektedir. Sebep ne olursa olsun, gerçek şudur ki, kuşlar, karıncaların bu salgısından faydalanmaktadır.

Karıncalardan başka, kuşların, güve, keskin kokulu böcekler ve ekşimiş meyve sularını da kanatlarının altına sürdüğü görülmüştür. Fakat, bunlardan en ilginç olanı, hiç şüphesiz ki, ateştir!..

İlk olarak, 1957 yılında bu tür bir olaya rastlanmıştı. Bir çaylak, yanan bir saman kümesinin üzerine konmuş ve gagasıyla, kor halindeki çöpleri kanatlarının altına koymaya çalışmıştır.



Opüşen Balıklar

Resimde görülen balıklar, Gourami adında, gümüşi bir balık cinsidir. Genellikle akvaryumda yaşarlar. Dikkatle izlenecek olursa, bu balıklardan ikisinin, önce yüzyüze durup, salıncak gibi sağa sola sallandıktan sonra, ağızlarını birbirine yapıştırarak, mübalağalı bir şekilde öpüştükleri görülür.

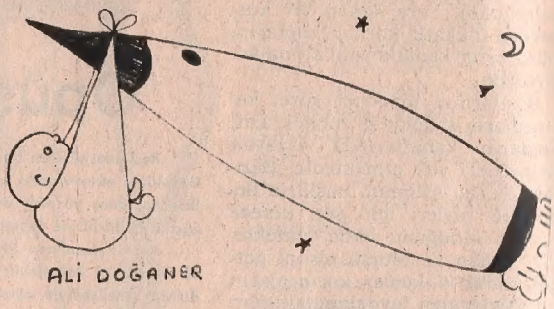
Bazı uzmanların iddiasına göre, bu hareket aslında öpüşmek değil, bir kavganın belirtisidir. Balıklar, birbirine kur yapmaktan ziyade, saldırmak maksadıyla ağızlarını birbirine kenetlerler.

ARMADİLLO DEDİKLERİ GARİP TOP

- Dişi Armadillo, her seferinde tam 4 yavru doğurur. Bu yavrular daima aynı cinstendir.
- Armadilloların boyu, 15 cm. ile 90 cm. arasında değişir. En kısa boylu armadillolar Meksika'da, en uzunları ise, Amazonlarda yaşar.
- Armadilloların, yuvalarını çıngıraklı yılanla paylaştıkları çok görülmüştür.
- Bir tehlike karşısında, armadillo, bir top şeklinde kıvrılır. Böylece, kalın ve sert bir top olur, derisinin kalınlığı sayesinde düşmanlarından korunur.
- Armadillolar, suyun altında 6 dakikadan fazla, nefes almadan durabilirler.
- Armadillolar, bir küreğin giremeyeceği sertlikteki toprağı, 2 dakika içinde, kendilerini bu kuma gömecek kadar kazabilirler.

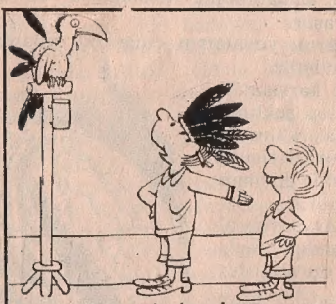
Birazda Gülelim

ALİ DOĞANER'İN KALEMİNDEN



YAZISIZ

YAZISIZ



— «Rica ederim Arap, oyun bozanlık etme de kalan tüylerini de Alp'e ver.»

KOZA YAYINLARI

Yepyeni Serüvenler Dizisi

1. AFACAN BEŞLER
2. GİZLİ YEDİLER ÇETESİ
3. KEPÇE ADASININ ESRARI
4. SAKLI DÜŞMAN
5. GİZLİ YEDİLER İŞ BAŞINDA
6. YAŞASIN GİZLİ YEDİLER

Sevdiğiniz kahramanların seveceğiniz serüvenleri.
Her Kitap 10 Lira
Kitap Satılan Her Yerde
Genel Dağıtım: BATEŞ

BATEŞ REKLAM : 176

bu hafta Doğan Kardeşler

DOĞUM GÜNÜ HEDİYELİ BU SAYFAMIZA KATILMAK İÇİN: Ad ve soyadınızı, doğum yer ve tarihinizi, ev adresinizi yazıp, doğum gününüze 2 ay kala 2 vesikalık fotoğrafla birlikte **«DOĞAN KARDEŞ — Bu hafta Doğan Kardeşler sayfası — P. K. 1146, İSTANBUL»** adresine postalayınız.

Davut Gülhan
Uşak 8.10.1960

Serpil Tunabaş
İzmir 8.10.1966

★Ahmet Aşçıoğlu
Aydın 9.10.1961

Erkan Akdemir
Çorum 10.10.1963

★Hikmet Saraç
Elâzığ 13.10.1963

★Ahmet Saraç
Elâzığ 13.10.1963

OYUN-EĞLENCE-BİLMECE ÇÖZÜMLERİ

Soldan Sağa: Karikatür.
Yukarıdan Aşağıya: 1) Koy, 2) Ata, 3) Ray, 4) İki, 5) Kel, 6) Ali, 7) Top, 8) Üye, 9) Rom.

• Beş numaralı resim diğer karelerin birleşiminden meydana gelmiştir. 1. resimden ağacı, 2. resimden kelebeği, 3. resimden kuğuyu, 4. resimden çam ağacını, 6. resimden evi almıştır.

GELECEK HAFTA NELER VAR?

- Ayın şiirlerinde Yavru Vatan Kıbrısla ilgili şiirlerimiz.
- Yeni romanımızın ikinci tefrikası.
- Eski Bayram eğlenceleri.

— *«Bu oyuncakların yeri burasıdır. Yalnız dikkat et de düşmesinler.»*

Doğan Kardeş HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ

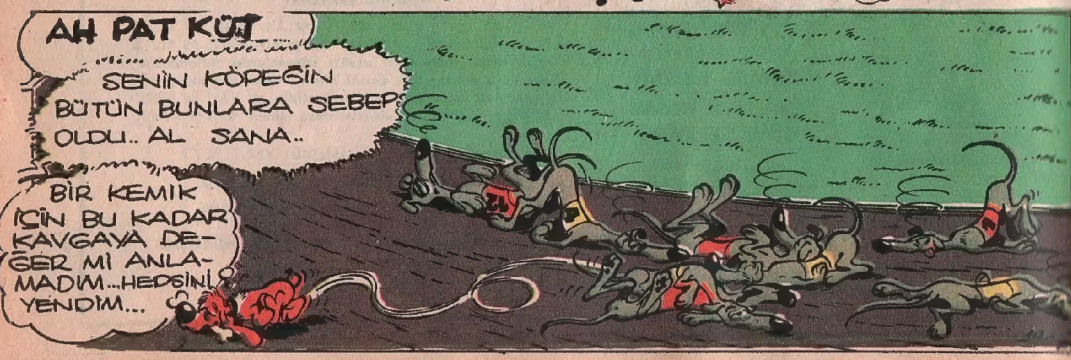
Pazartesi günleri çıkar.
7 EKİM 1974
Sayı : 41 Sıra No. 977
Yıl : 29 Cilt : 2

Sahibi :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş. adına
KEMAL ERHAN
Yazı İşleri Müdürü
ŞEVKET RADO

Yazı İşleri ve İdare : Divanyolu, Türbedar Sokak 22 İSTANBUL ★ Doğan Kardeş P. K. 1146 - İSTANBUL ★ Telefon : 27 95 10 (Santral) ★ Dağıtım ve Abone: Bateş Bayilik Teşkilâtı Cağaloğlu, Molla Fenâri Sokak 1 - İSTANBUL

ABONE ŞARTLARI
Yurt içi adi posta, yıllık: 80 TL. ★ Altı aylık: 40 TL. ★ Yurt dışı adi posta, yıllık: 110 TL. ★ Altı aylık: 55 TL. ★ Yurt dışından abonelerini uçakla isteyenlerden bulundukları ülkeye göre ayrıca uçak ücreti alınır. Adres değişikliği için 100 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir. ★ YAPI ve KREDİ BANKASI'nın şube ve ajanslarından abone kaydolunabilir.

DİZİLDİĞİ ve BASILDIĞI YER :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş.
Gönderilen yazı ve resimler iade edilmez.

İLÂNLARINIZ İÇİN İLÂN SERVİSİMİZE MÜRACAAT ETMENİZİ RİCA EDERİZ.
Tel. : 27 95 10

Cancan ile afacan